

STREDA / 15. 1. 2025 / 19.00 – HUDOBNO-TANEČNÉ PREDSTAVENIE

KOLOČAS

UMELECKÝ SÚBOR LÚČNICA

Lúčnica prichádza s príbehom muža a ženy v kolobehu života a času vyrozprávaným v metaforách výročných obradov. Na princípe tanečného divadla predstavuje ľudský život vo svete, v ktorom pomocou viery v magickú silu obradov dobro víťazí nad zlom a láska prekonáva smrť. Strhujúci príbeh Koločasu zachytáva rozmanité umelecké prejavy bohatej slovenskej ľudovej tradície v médiu tanca, hudby a kroja.

Réžia, námet, choreografia: **Michal Dudáš** Hudba: **Róbert Faltus**

Kostýmy, masky: **Zuzana Drugová, Eva Farkašová Zálešáková**

Účinkujú: **45 členný tanečný súbor, spevácka skupina, spevácky zbor a orchester Umeleckého súboru Lúčnica**

Dĺžka predstavenia 85 min. (bez prestávky)

Vstupné: 36,- €

SOBOTA / 25. 1. 2025 / 18.55 – OPERA – VEĽKÁ SÁLA

Priamy prenos z Metropolitnej opery New York

AIDA (Giuseppe Verdi)

Sezóna priamych prenosov z Metropolitnej opery v New Yorku **The Met: Live in HD** pokračuje ďalšou vynikajúcou operou Giuseppe Verdiho o egyptskom vládcovi Radamesovi a jeho láske k otrokyni Aide. Sopranistka **Angel Blue** debutuje v MET v dlho očakávanej úlohe etiópskej princeznej zmietanej medzi láskou k tyranovi a domovinou. Hudobný riaditeľ **Yannick Nézet-Séguin** v novom veľkolepom naštudovaní privádza divákov do atmosféry kráľovstva impozantných pyramíd a pozlátených hrobiek starovekého Egypta so zložitými projekciami a oslnivými animáciami. Mezzosopranistka **Judit Kutasi** stvárni rolu Aidinej egyptskej rivalky Amneris. V opere zažiarí popredný tenorista **Piotr Beczala** ako Radamès, ktorý zavŕši najväčší milostný trojuholník v opernom repertoári. V hviezdnom obsadení uvidíme aj barytonistu **Quinna Kelseyho**, basbarytonistu **Erica Owensa** a znieť bude aj bas **Dmitrija Bjeloselskyho** a **Morrisa Robinsona**.

Dirigent: **Yannick Nézet-Séguin**

Scéna a kostýmy: **Susan Hilferty** Choreografia: **Oleg Glushkov**

Obsadenie: **Angel Blue** (Aida), **Judit Kutasi** (Amneris), **Piotr Beczala** (Radamès), **Quinn Kelsey** (Amonasro), **Dmitrij Bjeloselskij** (Ramfis), **Morris Robinson** (Kráľ)

3 hodiny 38 minút (jedna prestávka), v talianskom jazyku s anglickými a slovenskými titulkami

Vstupné: 14,- € / 7,- € (seniori, študenti, ZTP)

VÝSTAVNÉ PRIESTORY DU SF

6. 11. 2024 – 26. 1. 2025

MAGICKÉ ZRKADLO

Pohl'ad do ateliérov umeleckej rodiny Zimkovcov

Výstava v Dome umenia Piešťany mapuje umeleckú tvorbu rodiny Zimkovcov. Ilustrátor, karikaturista, grafik, monumentalista, maliar a tvorca objektov Ondrej Zimka, maliarka, grafička a autorka žiarivých diel abstraktnej imaginácie Milina Zimková, sochári, maliari a monumentalisti Ondrej Zimka a Norbert Kelecsényi pozývajú na jedinečnú výstavu pestrej palety výtvarných techník a žánrov.

Kurátorka výstavy: **Mgr. Zora Petrášová**

Expozícia architektúry Ing. arch. Ferdinanda Milučkého – prizemie DU

STÁLA EXPOZÍCIA – foyer II. poschodie

Akademický maliar **Jozef Bubák**
SYMFÓNIA O ČLOVEKU – maľba

Výstavy sú otvorené:

utorok – piatok: 14.00 – 17.00 hod.,

sobota – nedeľa: 14.00 – 18.00 hod.,

pondelok – zatvorené

www.domumenia-piestany.sk

DIGITALIZÁCIU
TOHTO KINA FINANČNE
PODPORIL



V RÁMCI KOMPLEXNÉHO PROJEKTU
REALIZOVANÉHO VĎAKA FINANČNEJ PODPORE
PRESEDU VLÁDY SLOVENSKEJ REPUBLIKY



PREDPREDAJ VSTUPENIEK

Pokladňa Dom umenia, Nábřežie I. Kraska 1, Piešťany, pondelok – piatok: 14.00 – 17.00

a hodinu pred predstavením alebo www.ticketportal.sk

Program nájdete na internete: www.domumenia-piestany.sk,

e-mail: domumenia@filharmonia.sk

Programová prevádzka: 033/2458 100, pokladňa: 033/2458 001

ZÁKAZ VSTUPU DO HLADISKA POČAS PREDSTAVENIA!

ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ!



DOM UMENIA PIEŠŤANY



DECEMBER 2024

www.domumenia-piestany.sk



Budova bez bariér

NEDEĽA / 1. 12. / 11.00 – MUZIKÁL PRE DETI – VEĽKÁ SÁLA

SLOVENSKÉ ĽADOVÉ KRÁĽOVSTVO

Vynovené divadelné predstavenie na motív jednej z najznámejších rozprávok Vás vtiahne do ľadového kráľovstva plného zábavy a hudby. Vychutnajte si skvelé spevácke a herecké výkony v podaní známych slovenských hercov a spevákov. Očakávajú veľa energie a interakcie s divákmi a známe piesne z rozprávky, ktoré si s nami určite radi zaspievate. Na predstavení sa zabavia nielen deti, ale aj dospelí diváci.

Účinkujú: **Marián Labuda ml.** (Olaf), **Andrea Somorovská** (Elza), **Mirka Gális Partlová** (Anna), **Dávis Arva** (Kristoff)

Dĺžka predstavenia 55 min.; pre deti do 1 roka vstup zdarma; vhodné pre deti od 3 rokov

Vstupné: 14,- € / 1,- € (ZŤP dieťa)

ŠTREDA / 4. 12. / 10.00 / 17.00 – VEĽKÁ SÁLA

ŠTVRTOK / 5. 12. / 10.00 / 17.00 – VEĽKÁ SÁLA

VIANOČNÉ VYSTÚPENIE TANEČNÉHO ODBORU ZUŠ

Základná umelecká škola Piešťany

SOBOTA / 7. 12. / 18.55 – OPERA – VEĽKÁ SÁLA

Záznam priameho prenosu z Metropolitnej opery New York

ČAROVNÁ FLAUTA (Wolfgang Amadeus Mozart)

Priame prenosy z Metropolitnej opery v New Yorku **The Met: Live in HD** v decembrovom termíne reprezentuje záznam **Mozartovej Čarovnej flauty**. Práve tento titul sa zapísal do histórie The Met, keď v decembri 2006 uviedli do kín celého sveta ako svoj prvý Live in HD prenos skrátenú verziu tejto čarokrásnej opery v anglickom jazyku. V jedinečnom naštudovaní **Julie Taymorovej** vystupuje v úlohe Tamina tenorista **Matthew Polenzani**, v ikonickej role Kráľovnej noci **Erika Miklósa**, ako rozvŕtný Papageno barytonista **Nathan Gunn** a v úlohe Sarastro zaznie hlboký bas **Reného Papea**. Mozartova **Čarovná flauta** je uvádzaná len vo vybraných inštitúciách sveta ako špeciálne pridané podujatie v čase adventného obdobia.

Dirigent: **James Levin**

Kostýmy: **Julie Taymor**

Choreografia: **Mark Dendy**

Obsadenie: **Ying Huang** (Pamina), **Erika Miklósa** (Kráľovna noci), **Matthew Polenzani** (Tamino), **Greg Fedderly** (Monostatos), **Nathan Gunn** (Papageno), **David Pittsinger** (sprievodca), **René Pape** (Sarastro)

1 hodina 55 minút (bez prestávky), v anglickom jazyku s anglickými a slovenskými titulkami

Vstupné: 14,- € / 7,- € (seniori, študenti, ZŤP)

NEDEĽA / 8. 12. / 19.00 – KONCERT – VEĽKÁ SÁLA

40 ROKOV S RICHARDOM MÜLLEROM

VIANOČNÉ TURNÉ

Tohtoročné vianočné koncerty sú špeciálne: **Richard Müller** vystúpi na pomyselné 40. poschodie svojej bohatej hudobnej kariéry. Koncert v Piešťanoch je obzretím za štyridsiatimi rokmi prežitými s hudbou a s vami – jej poslucháčmi. Výnimočný vianočný koncert Richarda Müllera ponúka to najlepšie, čo sa zrodilo počas štyridsiacich rokov v nahrávacích štúdiách a na koncertných pódiumoch. Prežité vianoce s hudobnou legendou v Dome umenia Slovenskej filharmónie Piešťany.

Vstupné: 45,- € / 42,- €

UTOROK / 10. 12. / 19.00 – KOMÉDIA – VEĽKÁ SÁLA

AKO SME SA HĽADALI

Hra **Ako sme sa hľadali**, ktorú **Stanislav Štepka** napísal na základe autentického listu z roku 1584, mala prvú premiéru v roku 1983 v réžii **Juraja Nvotu**. A práve **Juraj Nvota** je režisérom novej, upravenej s doplnenej verzie poetickej hry RND. A keďže myšlienky o našej národnej identite sú stále mimoriadne aktuálne, rozhodli sme sa hrať v novej aktuálnej autorskej a režijnej podobe ponúknuť návštevníkom Domu umenia Slovenskej filharmónie v Piešťanoch.

Autor hry a textov piesní: **Stanislav Štepka**

Réžia: **Juraj Nvota**

Hudba: **Ján Melkovič**

Kostýmy: **Peter Čanecký**

Scéna: **Lukáš Kodoň**

Účinkujú: **Stanislav Štepka**, **Maruška Nedomová**, **Veronika Horváthová** / **Zuzana Norisová**, **Tereza Hanáková**, **Mojmír Caban**, **Samuel Spišák** / **Tadeáš Bolo**, **Adam Jančina** / **Martin Toman**, **Ladislav Hubáček**, **Vladimír Svítek** / **Matej Volf**, **Matúš Uhlirík** / **Martin Šenc**

Dĺžka predstavenia 150 min. (bez prestávky), mládeži nevhodné do 15 rokov

Vstupné: 25,- €

ŠTVRTOK / 12. 12. / 17.30 / 20.30 – KONCERT – VEĽKÁ SÁLA

FILIP JANČÍK – DOKONALÉ VIANOCE

Po mimoriadnom úspechu vianočných koncertov prichádza husľový virtuóz **Filip Jančík** do Domu umenia s akustickým koncertom v znamení dokonalých Vianoc. Verných fanúšikov poteší novým repertoárom výberu z melódii československých filmov a rozprávok. Na koncerte nebudú chýbať špeciálne aranžmány z filmov **Perinbaba**, **Pyšná princezná**, **Tri oriešky pre popolušku**... **Filip Jančík** na vianočnom koncerte v Piešťanoch predstaví aj svetovú filmovú hudbu a najobľúbenejšie skladby publika (**Piráti z Karibiku**, **Gladiátor**, **Forest Gump**, **Pán Prsteňov**, **Game of Thrones**, ale aj slávne skladby z **Disney rozprávok**).

Dĺžka predstavenia 90 min. (bez prestávky)

Vstupné: 39,90 € / 34,90 €

NEDEĽA / 15. 12. / 15.00 / 18.00 – KONCERT – VEĽKÁ SÁLA

NAJKRAJŠIE VIANOCE S KOLLÁROVCAMI

Prídte do Domu umenia zažiť nádhernú vianočnú atmosféru v podaní kapely **Kollárovci**. Na koncerte zaznejú vianočné koledy a ďalšie známe hity kapely. Doprajte si predvianočné hudobno-zábavné uvoľnenie v podaní **Kollárovcov**, pri ktorom načerpáte veľa pozitívnej energie.

Účinkujú: **Tomáš Kollár** (husle, spev); **Štefan Kollár** (akordeón, saxofón, spev); **Marek Kollár** (husle, spev); **Juraj Švedlár** (kontrabas, spev); **Július - Michal Hudí** (cimbál); **Patrik Červenák** (bicie nástroje); **Peter Rončík** (gítara)

Dĺžka predstavenia 70 min. (bez prestávky)

Vstupné: 23,- €

UTOROK / 17. 12. / 18.00 – HUDOBNO-LITERÁRNE PREDSTAVENIE

VIANOČNÝ KONCERT

DANUBIUS OCTET SINGERS

DANIEL SIMANDL, dirigent

BOŽIDARA TURZONOVÁ, umelecké slovo

Vianočná koleda Charlesa Dickensa a ďalšie ukážky z vianočných poviedok, rozprávok a básní v podaní prvej dámy slovenského divadla a filmu **Božidary Turzonovovej**, ale aj svetové vianočné evergreeny a krásne slovenské koledy v podaní mužského speváckeho okteta **Danubius Octet Singers** pod vedením dirigenta **Daniela Simandla** sú pozvánkou na vianočný hudobno-literárny koncert, ktorý návštevníkom Domu umenia spríjemní predvianočné obdobie.

Dĺžka predstavenia 60 min. (bez prestávky)

Vstupné: 20,- € / 15,- € (seniori, študenti)



*Prijemné prežitie vianočných sviatkov,
veľa zdravia, šťastia a úspechov
v novom roku 2025
Vám želajú pracovníci
Domu umenia v Piešťanoch*

Od 18. 12. 2024 do 13. 1. 2025
budú výstavy aj pokladňa Domu umenia ZATVORENÉ

PRIPRAVUJEME

JEDINÉ PRIAME PRENOSY Z METROPOLITNEJ OPERY NEW YORK NA SLOVENSKU

The Metropolitan Opera HD live 2024/2025

7. december 2024

25. január 2025

15. marec 2025

26. apríl 2025

17. máj 2025

31. máj 2025

Čarovná flauta (Wolfgang Amadeus Mozart)

Aida (Giuseppe Verdi)

Fidelio (Ludwig van Beethoven)

Figarova svadba (Wolfgang Amadeus Mozart)

Salome (Richard Strauss)

Barbier zo Sevilly (Gioachino Rossini)

The Met
ropolitan
Opera

